



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Biblis en folie

2—4
octobre 2026



Dossier de presse

biblisenfolie.fr

#biblisenfolie

PHENIX
DIGITAL

LiRE
magazine

france.tv





Sommaire

Éditorial de la ministre de la Culture	05
Les journées nationales des <i>Biblis en folie</i> : des bibliothèques plébiscitées toujours en première ligne pour la lecture... et pour le pluralisme	07
Bibliothèques : une politique ambitieuse au plus près des Français	10
Une programmation variée sur tout le territoire	15
Partenaires	22
Contacts presse	24

Biblis en folie, troisième édition des journées nationales dédiées aux bibliothèques et médiathèques.

Événements gratuits du 2 au 4 octobre 2026,
partout en France.



Édito

À l'heure où nos pratiques culturelles se transforment, où les écrans occupent une place de plus en plus importante dans nos vies, nous sommes toujours plus nombreux à pousser les portes de nos bibliothèques.

Ce maillage exceptionnel de 15 500 bibliothèques, médiathèques et points de lecture répartis dans toute la France, des quartiers prioritaires de la ville aux territoires les plus ruraux, fait du réseau de la lecture publique notre premier réseau culturel et fait vivre une promesse républicaine : la culture doit être accessible à tous, partout.

Depuis quarante ans, les bibliothèques ont profondément changé. Sans jamais renoncer à ce qui constitue leur socle — le livre et la lecture —, elles ont diversifié leurs collections, leurs services et leurs usages. Elles accueillent des enfants qui découvrent leurs premières histoires, des étudiants qui viennent y travailler, des familles, des lecteurs passionnés comme des visiteurs occasionnels. On y lit, bien sûr, mais on y apprend, on y échange, on y rencontre des auteurs et des artistes, on y découvre d'autres œuvres, d'autres idées, d'autres horizons.

Cette transformation réussie est le fruit d'un engagement constant des collectivités territoriales, avec le soutien de l'État, et grâce au travail quotidien de milliers de professionnels et de bénévoles.

Il n'existe peut-être aucun autre lieu aussi étroitement lié à la liberté et à l'hospitalité, où chacun peut entrer sans avoir à justifier de sa présence ; où les générations et les parcours se rencontrent, où l'on apprend, aussi, à confronter les points de vue, à exercer son esprit critique et à faire vivre la diversité des idées et des créations.

© Jeanne Accorsini MC SIPA PRESS



Mais les bibliothèques sont aussi des lieux essentiels pour la liberté de création. Par la diversité des ouvrages qu'elles proposent, par les auteurs et les artistes qu'elles accueillent, par leurs programmations, elles organisent la rencontre, inattendue parfois, avec un texte, une voix, une pensée.

« *Biblis en folie* » célèbre cette richesse et ce dynamisme.

Du 2 au 4 octobre 2026, partout en France, les bibliothèques ouvriront grand leurs portes et inviteront chacun à découvrir leurs collections, leurs initiatives, leurs équipes et, parfois, simplement le plaisir d'y entrer.

Je veux remercier chaleureusement les collectivités territoriales, les bibliothécaires, les professionnels, les bénévoles et les services de l'État qui font vivre, chaque jour, cet extraordinaire réseau, et surtout inviter toutes celles et ceux qui n'en ont pas encore l'habitude à pousser la porte d'une bibliothèque pendant ces trois jours. Je vous souhaite à tous et à toutes de belles découvertes.

CATHERINE PÉGARD
Ministre de la Culture



Les journées nationales des *Biblis en folie*

Après le succès rencontré lors de la seconde édition en 2025, au cours de laquelle près de 3 000 événements ont été organisés sur l'ensemble du territoire, *Biblis en folie* revient avec une programmation toujours plus riche, ancrant durablement cet événement dans le paysage culturel national.

Des bibliothèques plébiscitées toujours en première ligne pour la lecture... et pour le pluralisme.

Avec 146 millions d'entrées en 2025, les bibliothèques enregistrent un record de fréquentation (+18% par rapport à 2023).

Cette capacité à attirer des publics nombreux et diversifiés fait des bibliothèques des lieux essentiels de pluralisme et de démocratie culturelle. Elles offrent un accès à une grande diversité de documents, d'idées et de points de vue : une véritable « bibliodiversité », mise à la disposition de toutes et tous, dans un cadre fondé sur la neutralité et l'égal accès aux savoirs.

Gratuites et inclusives, les bibliothèques sont aussi devenues des lieux d'hospitalité, ouverts à tous les âges et à tous les publics. On y vient pour lire, mais aussi pour apprendre, travailler, se rencontrer,

participer à un club de lecture, assister à une rencontre avec un artiste, s'informer ou simplement trouver un espace accueillant. Elles constituent également, de plus en plus, des lieux de refuge et de protection, notamment lors d'épisodes climatiques extrêmes, et contribuent ainsi très concrètement à la résilience des territoires.

Cette fonction est particulièrement précieuse dans des territoires où d'autres services publics ont progressivement disparu.

Parce qu'elles restent souvent l'un des derniers équipements publics ouverts à toutes et tous, les bibliothèques jouent un rôle majeur dans le maintien du lien social et de la cohésion des territoires. Elles sont des

espaces où se côtoient des générations, des parcours et des opinions différentes, et où se développe une culture commune.

En donnant accès à une information pluraliste, en développant l'esprit critique et en favorisant la rencontre avec l'autre, les bibliothèques participent pleinement à la **construction de citoyens libres, curieux et éclairés.**

Les États généraux de la lecture pour la jeunesse (EGLJ), organisés à l'automne 2025 à l'initiative des ministères de la Culture et de l'Éducation nationale, ont notamment mis en lumière cette capacité des bibliothèques à accompagner les jeunes publics. Elles renouvellent leurs pratiques pour donner le goût de lire, en s'appuyant sur la richesse de l'édition jeunesse. Elles développent l'éducation aux médias et à l'information ainsi que l'apprentissage d'un usage raisonné du numérique. Elles favorisent les rencontres avec les auteurs et les créateurs.

C'est cette vitalité et cette diversité que la troisième édition de *Biblis en folie* entend mettre en lumière, avec de très nombreuses initiatives particulièrement créatives pour renouveler la médiation autour du livre et de la lecture.

Après le succès de l'édition 2025, qui a donné lieu à près de 3 000 événements partout en France, les bibliothèques participantes feront une place particulière au jeune public. La journée du vendredi 2 octobre sera particulièrement dédiée à la petite enfance et au public scolaire, en lien avec

le ministère de l'Éducation nationale. Des visites et animations spécialement conçues par les bibliothèques permettront de sensibiliser les enfants dès leur plus jeune âge et leurs familles à l'apport de la lecture et des différentes activités proposées au sein de leurs murs. Le *pass Culture* permettra aux adolescents et aux jeunes adultes de découvrir des activités qui leur sont dédiées.

Plus que jamais, *Biblis en folie* invite ainsi à pousser la porte de ces lieux ouverts, pluriels et intergénérationnels : des lieux où l'on lit, où l'on apprend et où l'on se rencontre, mais aussi où se cultivent le pluralisme, le lien social et la citoyenneté.

pass Culture



LE PASS CULTURE : UN OUTIL DE PROMOTION DES BIBLIOTHÈQUES ET DE LA LECTURE

Mise en avant d'événements littéraires, partage des coups de cœur des 200 membres du « Book Club », participation à des prix littéraires, organisation de rencontres entre jeunes bénéficiaires et professionnels des métiers du livre : le pass Culture mène une politique active de promotion de la lecture et de découverte des bibliothèques et des médiathèques de proximité. Avec 4,5 millions d'exemplaires réservés en 2025, le livre est toujours la catégorie la plus prisée sur le pass Culture. Parmi les utilisateurs interrogés au printemps 2025, 66% déclarent s'être rendus en bibliothèques au cours de 12 derniers mois, et 77 % se déclarent intéressés

par des événements que les bibliothèques peuvent proposer : rencontre avec des auteurs, des professionnels du livre, conférences et débats, initiations à l'écriture, lectures publiques, etc. Aujourd'hui, 1 509 bibliothèques sont référencées dans le pass Culture et proposent notamment de nombreuses visites scolaires dans le cadre de la part collective. Le pass Culture poursuit son plan d'action en faveur des bibliothèques, en les encourageant, avec l'appui du ministère de la Culture, à intégrer massivement le dispositif afin de rendre visible, grâce à la géolocalisation, leur programmation d'événements gratuits destinés aux adolescents.

Retour sur les États généraux de la lecture pour la jeunesse : les bibliothèques, au cœur d'une mobilisation nationale pour la lecture



Les États généraux de la lecture pour la jeunesse (EGLJ) ont confirmé une réalité essentielle : la reconquête de la lecture ne pourra être que collective. Cette consultation d'une ampleur inédite a réuni plus de 240 personnes auditionnées, recueilli plus de 30 000 réponses aux questionnaires et donné la parole à plus de 5 000 jeunes.

Le rapport souligne ainsi l'intérêt largement confirmé de la société pour la lecture et la nécessité d'un engagement politique collectif et durable.

Dans cette mobilisation, les bibliothèques occupent une place particulière : 4 125 bibliothèques ont participé directement à la consultation, témoignant de l'implication du réseau de lecture publique dans cette réflexion nationale.

Le rapport invite à s'appuyer sur leurs nombreuses initiatives et à les renforcer, notamment en développant les actions « hors les murs » pour aller à la rencontre des jeunes et des familles, particulièrement dans les territoires ruraux.

Il préconise également de systématiser les relations entre

CDI, bibliothèques d'écoles et médiathèques municipales, afin de construire un véritable continuum de lecture entre les temps scolaire et hors scolaire.

Les bibliothèques sont aussi identifiées comme des ressources précieuses pour la formation des professionnels et comme des acteurs essentiels des coopérations territoriales.

Plus largement, le rapport recommande de flécher les moyens vers les projets qui font travailler ensemble les acteurs, au plus près des territoires et des collectivités.

Cette ambition s'inscrit dans un contexte où les bibliothèques constituent déjà un réseau de proximité particulièrement dense et engagé.

Les États généraux de la lecture pour la jeunesse (EGLJ), confortent ainsi leur rôle essentiel de lieux d'accès au livre, de médiation et de rencontre en venant en appui aux politiques publiques menées en faveur de la lecture.

Les journées de *Biblis en folie* s'inscrivent donc naturellement dans cet esprit.

LA SCIENCE EN FÊTE DANS LES BIBLIOTHÈQUES !

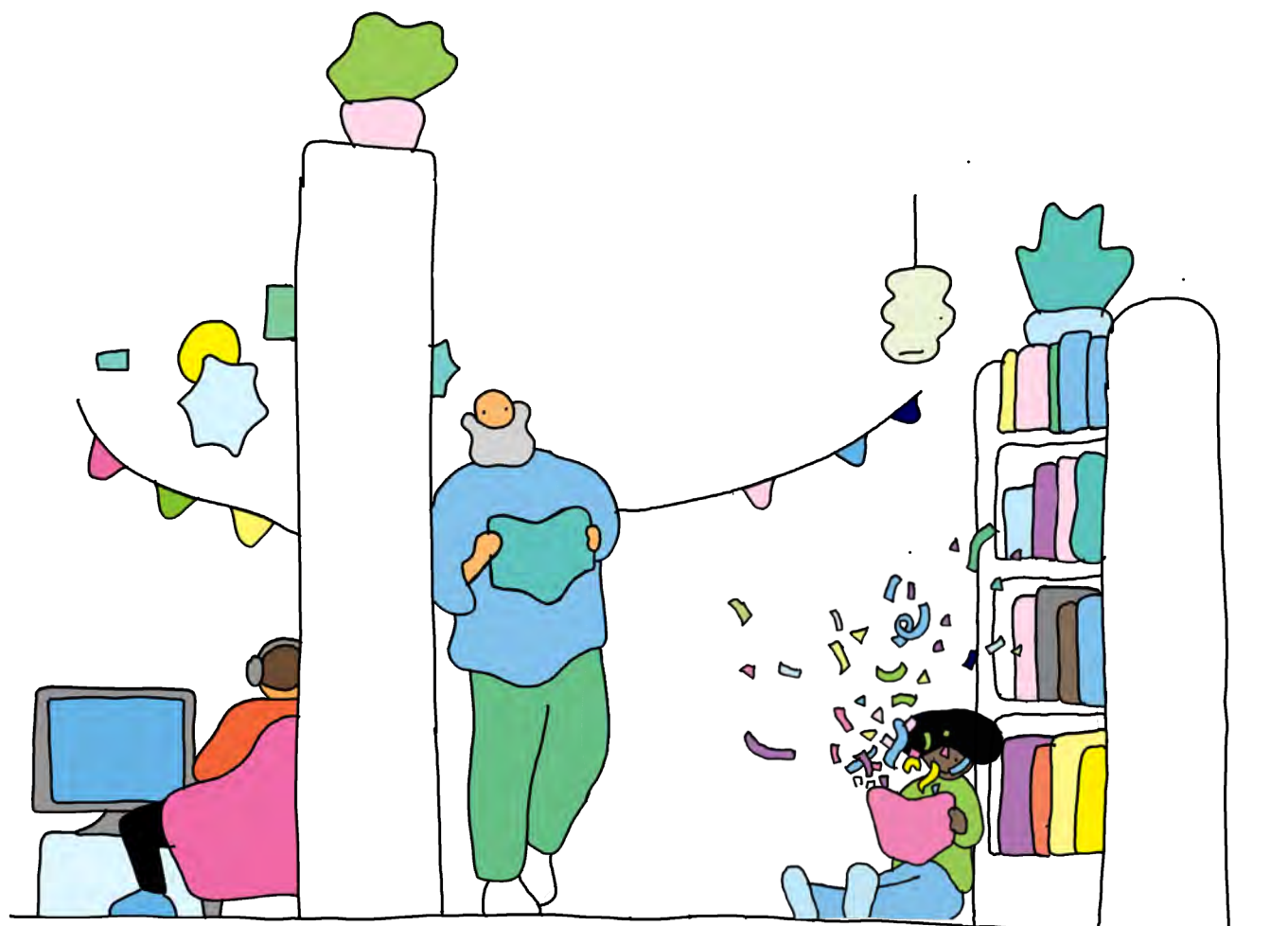
Les bibliothèques et médiathèques contribuent activement à la diffusion de la culture scientifique et technique auprès de leur public. Les 2, 3 et 4 octobre, Biblis en folie et la Fête de la science bénéficient d'une programmation croisée, avec des centaines d'événements doublement labellisés.

Le thème de l'édition 2026 de la Fête de la science, « Saveurs savantes », est particulièrement propice à la programmation d'ateliers notamment pour la jeunesse, dans les bibliothèques et médiathèques : des démonstrations interactives et des échanges passionnants, des conférences animées par des chercheurs, mettant en valeur les liens étroits entre culture, sciences, cuisine, goût et alimentation.

La Fête de la science s'organise partout en France du 2 au 12 octobre 2026.

Bibliothèques : une politique ambitieuse au plus près des Français

En dix ans, les bibliothèques ont changé d'échelle.
Plus ouvertes, plus accessibles et toujours plus
fréquentées, elles s'imposent aujourd'hui comme des
équipements culturels essentiels dans les territoires.



Depuis 2017, l'État fait des bibliothèques territoriales une priorité de sa politique culturelle. Dix ans après le lancement du « Plan bibliothèques », les résultats sont au rendez-vous : avec 15 500 établissements, les bibliothèques comptent désormais parmi les équipements culturels les plus fréquentés du pays.

Et leur attractivité ne se dément pas. En 2025, elles ont enregistré **plus de 145 millions d'entrées**, tandis que les usages progressent eux aussi : **le nombre de prêts a augmenté de 11 % depuis 2019.**

UN INVESTISSEMENT PUBLIC QUI TRANSFORME CONCRÈTEMENT LES BIBLIOTHÈQUES

Cette dynamique s'appuie sur un engagement renforcé de l'État aux côtés des collectivités. Le concours particulier « bibliothèques » de la dotation générale de décentralisation, qui fête ses 40 ans, permet de soutenir une grande diversité de projets : construction et rénovation de bâtiments, accessibilité, aménagement des espaces, développement du numérique, numérisation et valorisation des collections, évolution des horaires d'ouverture ou encore acquisition de mobilier et de documents. Il constitue le principal levier de soutien à l'investissement. Ses crédits ont progressé entre 2018 et 2024 pour atteindre **94,9 M€ par an.**

Cet investissement se traduit directement dans les territoires. En 2025, **plus de 1 200 opérations** ont été soutenues : construction et réhabilitation de bâtiments, modernisation des espaces, développement des services numériques ou encore élargissement des horaires d'ouverture.

DES BIBLIOTHÈQUES PLUS OUVERTES, PLUS LONGTEMPS

Rendre les bibliothèques accessibles au quotidien est également au cœur de cette politique. Depuis 2016, l'État accompagne les collectivités qui souhaitent élargir leurs horaires d'ouverture.

Entre 2016 et 2025, **750 extensions d'horaires ont concerné 1 100 bibliothèques, bénéficiant à plus de 15,5 millions de personnes.** À la clé : **près de 9h30 d'ouverture supplémentaires chaque semaine** pour les bibliothèques concernées.

UN ENJEU DE PROXIMITÉ, JUSQUE DANS LES TERRITOIRES RURAUX

Cette politique s'étend à l'ensemble des territoires, notamment aux communes rurales et aux petites villes. Créés en 2018, les contrats départementaux lecture renforcent le rôle des bibliothèques départementales auprès des collectivités.

Fin 2025, **76 contrats étaient actifs, avec 3,3 M€ mobilisés par l'État en 2025.**

LA BIBLIOTHÈQUE, UN SERVICE PUBLIC CULTUREL ESSENTIEL

Cette ambition s'est également traduite dans le droit. En décembre 2021, une loi entièrement consacrée aux bibliothèques territoriales a été adoptée pour la première fois. Elle consolide leurs missions, en tant que **service public culturel** et affirme leur rôle dans l'accès de tous à la culture, au savoir et à l'information, mais aussi dans la lecture, l'éducation, la formation et la cohésion sociale.

Elle consacre également deux principes fondamentaux : **la liberté d'accès aux bibliothèques et la gratuité de l'accès aux collections et aux services sur place.** La bibliothèque est ainsi affirmée comme un lieu ouvert à toutes et tous, proposant une offre pluraliste et diversifiée.

Fréquentation en hausse, horaires élargis, investissements renforcés, présence consolidée dans les territoires : les bibliothèques incarnent plus que jamais une culture de proximité, accessible à toutes et à tous.



**LES CHIFFRES CLÉS
DES BIBLIOTHÈQUES
EN 2025**

Fréquentation :

146 millions
(+18% par rapport à 2023)

747 000
accueils de classe

Budget :

2,12 milliards
d'euros

15 500
bibliothèques

188 millions
de documents
empruntables,
dont 85% de livres
73% des bibliothèques
proposent aussi des
documents numériques

282 M
emprunts,
dont 246 M livres
et 36 M autres
documents

7,2 millions
de participations
aux plus de
593 000
actions culturelles
(hors expositions
et festivals)

25 000
expositions et
3500
festivals

29 000
agents publics salariés

10 000
ETP de bénévoles

Accès libre et gratuit pour tous.
Gratuité de l'offre de services
dans 64% des bibliothèques

**30h35 d'ouverture
hebdomadaire**
dans les bibliothèques
de +1000 m²

15% d'ouverture le dimanche
dans les bibliothèques
de +1000 m²

Accès Wi-Fi public
dans 48% des bibliothèques



Biblis en folie met en lumière l'inauguration de plusieurs Bibliothèques / espaces :

Venez inaugurer le nouvel espace « **Facile à lire** » de la **Médiathèque de Delle** (Territoire de Belfort / Bourgogne-Franche-Comté) : sa démarche, son mobilier et ses documents spécifiques sont présentés par Sandra Vauchy, facilitatrice graphique.
Vendredi 2 octobre à 18h.

Ça va swinguer le **2 octobre** aux Herbiers (Vendée/Pays de la Loire) avec le spectacle Just for swing des frères Bertrand à 20h30 pour l'inauguration (à 18h) de la **médiathèque intercommunale «Le Huit»** (pour les 8 communes qui composent le pays des Herbiers). L'équipement de 1800 m² et son riche programme d'ouverture sont à découvrir les **3 et 4 octobre**.

À la **Médiathèque de Redon** Agglomération (Ille-et-Vilaine / Bretagne), redécouvrez l'espace et les services après 9 mois de travaux.
Samedi 3 octobre à 16h.

Découvrez toute la diversité des services proposés par la **Bibliothèque Municipale de Landéhen** (Côtes-d'Armor / Bretagne), présentés à l'occasion de ses nouveaux aménagements.
Vendredi 2 octobre à 10h30 et samedi 3 octobre à 10h.

Retrouvons-nous pour fêter ensemble l'ouverture du nouveau lieu de culture et de



partage de la **Médiathèque Argentine à Beauvais** (Oise / Hauts-de-France).
Au programme, des visites théâtralisées dans la médiathèque, et sur le parvis, célébrons l'ouverture, construisons des imaginaires communs et dansons tous ensemble jusqu'à la tombée de la nuit...
Tout public. Vendredi 2 ou samedi 3 octobre de 16h à 00h.

La **Médiathèque départementale d'Alençon** (Orne / Normandie) inaugure ses nouveaux magasins : nouveau mobilier, implantation et accessibilité repensée, espaces de valorisation et de convivialité...
Vendredi 2 octobre à 15h30, sur inscription.

Venez découvrir la floraison du nouvel espace nature, le tipi végétal, de la **Bibliothèque municipale Mathilde de Rouvres** à Notre-Dame-de-Bondeville (Seine-Maritime / Normandie) et déguster quelques recettes fraîches et locales du jardin potager de la bibliothèque.
Vendredi 2 octobre à 18h30, sur inscription (20 personnes).

Participez à l'inauguration de la **Grainothèque Bibliothèque Municipale du Grand-Bourg** à Le Grand Bourg (Creuse / Nouvelle Aquitaine) et contribuez à la sauvegarde de la biodiversité.
Samedi 3 octobre à 15h.

La **nouvelle Médiathèque intercommunale de Thouars** (Deux-Sèvres / Nouvelle Aquitaine) vous convie à l'inauguration festive de ses nouveaux espaces et services en compagnie d'auteurs, d'ateliers, de lectures, de jeux pour tous les âges.
Samedi 3 octobre de 10h à minuit et dimanche 4 octobre de 10h à 19h.

Inauguration de la **Médiathèque L'évasion des mots à Villeneuve-en-Retz** (Loire-Atlantique / Pays de la Loire) : participez à l'inauguration du complexe culturel et sportif « L'évasion ». Discours officiel et visites de la salle de sport et de la médiathèque, découverte des différents services proposés par la médiathèque.
Vendredi 2 octobre à 17h, sur inscription.

Biblis en folie appelée à devenir une fête européenne des bibliothèques

Le succès de *Biblis en folie* pourrait bien dépasser les frontières françaises.

Après plus de deux ans de travaux réunissant des experts des bibliothèques de tous les États membres, le groupe européen de la **Méthode ouverte de coordination (MOC)** vient de publier un rapport consacré aux multiples rôles des bibliothèques publiques en Europe.

Ses conclusions réaffirment leur rôle essentiel pour le pluralisme, l'accès à la culture et la cohésion sociale, et formulent des recommandations concrètes pour mieux les soutenir et les faire connaître.

Parmi elles, une proposition portée par la France et **validée par les autres pays européens : s'inspirer de *Biblis en folie* pour créer une semaine européenne des bibliothèques, célébrée simultanément dans tous les pays de l'Union.** Une façon de donner à cette fête nationale une nouvelle dimension en valorisant les bibliothèques grâce à un rendez-vous culture partagé à l'échelle européenne. Le rapport invite ainsi à renforcer la coopération entre bibliothèques, à favoriser les échanges de pratiques et à faire mieux reconnaître leur contribution à la vie démocratique et culturelle européenne.

***Biblis en folie* pourrait donc ne plus être seulement un événement français : la fête des bibliothèques est appelée à devenir européenne.**



Une programmation variée sur tout le territoire



Les bibliothèques et médiathèques de toutes les régions de France font découvrir la diversité et la richesse de leurs activités en organisant de nombreux événements du 2 au 4 octobre.

Toute la programmation est à retrouver sur : biblisenfolie.fr



Par régions

AUVERGNE- RHÔNE-ALPES



© creative commons

Venez danser à la **Bibliothèque intercommunale d'Aubenas** (Ardèche), avec son **bal** aux sons de la Compagnie Myriazik. Samedi 3 octobre à 14h30, pour tout public.

Pour dire au revoir à la **Médiathèque du Tonkin à Villeurbanne** (Rhône) qui fermera définitivement en 2027 avant l'ouverture d'un nouvel équipement, une **collecte de témoignages** est organisée le samedi 3 octobre.

Les **Bibliothèques de Lyon** (Rhône) organisent une **cinquantaine d'événements** dont un bon nombre en lien avec la Fête de la science avec

notamment un **quiz** sur « La vérité sur les bouchons et autres saveurs lyonnaises » à Bibliothèque municipale de Lyon Part-Dieu, le samedi 3 octobre à 10h30, sur inscription.

À la **Bibliothèque universitaire Droit et Lettres de Lyon** (Rhône), venez échanger et éventuellement **déguster l'alimentation du futur, les insectes !**

Vendredi 2 octobre de 11h à 13h30 (toutes les 30 minutes), pour tout public, dans le cadre de la Fête de la science.

Dans le cadre du festival Amply (concerts dans les médiathèques du Rhône), la **Médiathèque Le 20 de Champagne au Mont d'Or** (Rhône) vous invite à un **apéro-concert** avec Gabriel Keller, le 3 octobre à 11h.

Les deux **Bibliothèques de Chambéry** (Savoie) proposent une **inscription gratuite** d'un an, pour toute inscription ou réinscription effectuée le samedi 3 octobre.

BOURGOGNE- FRANCHE-COMTÉ

À la **Médiathèque Lucien Brenot de Chevigny-Saint-Sauveur** (Côte-d'Or), partez à la **découverte des coulisses du métier de bibliothécaire**. Samedi 3 octobre à 10h, 11h, 14h, 15h et 16h, sur inscription, à partir de 7 ans.

La **Médiathèque François Mitterrand de Héricourt** (Haute-Saône) propose une **vente de livres**, une **animation sérigraphie**, un **spectacle** de la Compagnie Teraluna et la lecture rencontre avec l'auteure Isabelle Bruhl-Bastin. Samedi 3 octobre à partir de 10h et 14h.

Participez à un **jeu d'enquête géant dans l'univers d'Agatha Christie** à la **Médiathèque Nelson Mandela à Besançon** (Doubs). Vendredi 2 octobre 2026 à 19h. À partir de 12 ans ou dès 8 ans accompagné d'un adulte, sur inscription.

Venez explorer la **Bibliothèque Colette à Dijon** (Côte d'Or) à quelques mois de son ouverture. **Visites commentées**, le samedi 3 octobre de 10 h à 13h et de 14h à 17h.



BRETAGNE



Partez à la découverte des **sacs à papote** à la **Médiathèque de Bellevue à Brest** (Finistère) : une **histoire à écouter** et à faire vivre grâce aux jouets, pour stimuler l'imagination et le plaisir de la lecture des petits. Samedi 3 octobre à 10h15, pour les enfants de 4 à 7 ans accompagnés de leurs parents ou grands-parents, sur réservation.

La **Bibliothèque L'Archipel aux Fouesnant-Les-Gléan** (Finistère) propose aux tout petits des **récits d'histoires** aux personnages joyeux, doux, sensibles et farfelus. Samedi 3 octobre à 9h30 et 10h30, jauge de 8 enfants, accompagnés chacun d'un adulte (de 0 à 3 ans).

La **Médiathèque des Portes du Coglais** (Ille-et-Vilaine) offre un **dimanche tout en jeux** (ludothèque en libre accès, jeux vidéo), des séances de lecture et une présentation de la **grainothèque** (espace pour déposer et échanger librement des graines de fleurs, de fruits ou de légumes), pour l'ouverture de sa saison culturelle. Dimanche 4 octobre de 14h à 17h.



La **Bibliothèque universitaire Centre de Rennes** (Ille-et-Vilaine) présente l'**exposition « L'affaire Dreyfus »** élaborée par le Musée de Bretagne durant les trois jours de Biblis en folie.

CENTRE-VAL DE LOIRE



© Souris grise

À la **Médiathèque l'Apostrophe à Chartres** (Eure-et-Loir), participez à la **création d'une machine à distribuer des tickets d'histoires** avec l'atelier La souris grise. Samedi 3 octobre à 10h30 (10 participants, à partir de 11 ans).

Assistez au **procès en révision** accordé au Grand Méchant Loup à la **Bibliothèque Chapelle des sœurs de Champigny-sur-Veude** (Indre-et-Loire) : un récit fou et décalé, ponctué d'inserts sonores, entre conte et humour noir. Vendredi 2 octobre à 20h, sur inscription.

La **Médiathèque Maurice Genevoix d'Orléans** (Loiret) vous invite à venir explorer ses **jeux vidéo** en salle informatique. Samedi 3 octobre à 15h.

Dans le cadre du Festival de contes « Amies voix » organisé par la médiathèque départementale de Loir-et-Cher, la **Bibliothèque de Saint-Firmin-des-Prés** accueille Sophie Clerfayt et son **conte** « Auprès de mon âne, je vivais heureux », le dimanche 4 octobre, à 15h (réservation recommandée).

La **Bibliothèque patrimoniale des quatre piliers à Bourges** (Cher) propos un « **escape game** » **familial** : « À la recherche du manuscrit perdu », le samedi 3 octobre de 10 h à 17h (sur inscription)

CORSE

La **Bibliothèque municipale de Propriano** propose des **visites découverte** durant toute la journée du 2 octobre.





GRAND-EST



©Bibliothèque de Reims

Participez aux portes ouvertes de la **Bibliothèque de Kilstett** (Bas-Rhin) avec **prêt exceptionnellement en illimité**.
Dimanche 4 octobre.

Les bibliothécaires de la **Médiathèque André Malraux à Strasbourg** (Bas-Rhin) proposent de **jouer avec les mots pour décrire nos sensations quotidiennes** telles que la pluie sur nos cheveux, la vue d'un paysage...
Samedi 3 octobre de 11h à 13h, sur inscription (12 personnes), dans le cadre de la Fête de la science.

À Colmar (Haut-Rhin), outre la **gratuité** pour les nouveaux inscrits, les 2 et 3 octobre, venez échanger avec les équipes de la bibliothèque et des représentants de la ville autour des projets en cours et à venir dans les 4 bibliothèques du réseau, notamment le samedi 3 octobre à 15h au **pôle média culture Edmond Gerrer**.

Les bibliothèques de Reims (Marne) proposent une vingtaine d'animations dont dont à la **Bibliothèque Jean Falala**, une **reading party** : pour réinventer la lecture en la transformant en une expérience collective et chaleureuse avec vue imprenable sur la cathédrale samedi 3 octobre à 18h, sur inscription.

La **Bibliothèque Carnegie à Reims** (Marne) vous reçoit pour une **visite immersive** de ses espaces avec un professionnel du livre et du patrimoine.
Samedi 3 octobre à 16h, sur inscription.

La **Médiathèque des Sablons à Metz** (Moselle) fête ses **50 ans** avec une riche programmation dont un **karaoké spécial anniversaire**.
Vendredi 2 octobre à 18h30.

HAUTS-DE-FRANCE



© BmL_SH_2025

À la **Médiathèque Jean Macé de Château-Thierry** (Aisne), venez **transformer des livres abîmés en œuvres artistiques originales et poétiques** avec l'artiste Sophie Marchand. Samedi 3 octobre à 10h et 13h.

300 événements sont programmés durant la **Nuit des bibliothèques** dans la métropole lilloise dont à la **Médiathèque Jean Levy de Lille** (Nord) offre une **nocturne dédiée aux 0-9 ans avec lecture pyjama, cocooning et musique**. Samedi 3 octobre à 19h, sur inscription.

Participez au sein de la **Bibliothèque Bellicart de Compiègne** (Oise) au **jeu collaboratif La Confrérie du Temps**, imaginé par l'équipe, en partenariat avec LudiConcept, pour sauver l'histoire de Compiègne. Samedi 3 octobre à 14h, à partir de 10 ans.

Testez vos connaissances musicales en participant au **blind test** de la **Médiathèque Simone Veil de Valenciennes** (Nord), le samedi 3 octobre à 15h30, sur inscription.

Les **bibliothèques d'Amiens** (Somme) proposent une **riche programmation autour du numérique** avec notamment la découverte d'OrionStar, un robot humanoïde nouvelle génération équipé d'une intelligence artificielle, à la **Bibliothèque Édouard David**, le samedi 3 octobre de 10h à 18h.

Durant une **sieste musicale**, venez découvrir les bibliothèques de la ville de Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais) et leurs quartiers respectifs à travers la **musique** et les **projections** composées par Jean-François Cauche à partir de sons issus des bibliothèques et de leurs environs : **Bibliothèque des Annonciades**, le samedi 3 octobre de 14 h à 17h.



ÎLE-DE-FRANCE



À la **Bibliothèque universitaire La Contemporaine de Nanterre** (Hauts-de-Seine), suivez la **visite commentée de l'Atelier** de l'histoire pour interroger notre relation à l'histoire contemporaine et à ses sources.
Samedi 3 octobre à 15h30, sur inscription.

Participez à la **Médiathèque municipale de Romainville** (Seine-Saint-Denis) à un **Cluedo géant** pour identifier le coupable à l'aide d'indices disséminés dans la bibliothèque.
Samedi 3 octobre à 16h, dès 8 ans, sur inscription.

La **Médiathèque communautaire aux Mureaux** (Yvelines) vous invite à un **voyage sonore** à travers les musiques traditionnelles du monde entier.
Vendredi 2 octobre à 14h, samedi 3 octobre à 18h et dimanche 4 octobre à 14h.

La **Bibliothèque Naguib Mahfouz** (Paris 20^e) vous propose une **découverte du parc de Belleville**, en compagnie de Valentina Levrini, autrice de l'album « Quatre saisons dans les arbres » (hélium éditions) : le parcours a été pensé avec l'aimable contribution des jardiniers du parc.
Samedi 3 octobre à 15h, à partir de 8 ans, sur inscription.



NORMANDIE



À la **Médiathèque Jean Ferrat à La Hague** (Manche), participez à un **atelier de modelage** explorant les éléments terre/eau/poussière/lumière, à la suite de la représentation du spectacle « Petit 1 ».
Samedi 3 octobre à 11h.
Atelier limité à 15 enfants de 0 à 15 ans accompagnés d'un adulte.

Sac mystère à la **Bibliothèque d'Authie** (Calvados) : empruntez un **sac surprise** et découvrez son contenu chez vous. Roman, album, documentaire, jeux de société, marque-page... Laissez-vous surprendre par cette sélection, pour les petits comme pour les grands ! Dans la limite des sacs préparés.
Vendredi 2 octobre de 15h à 18h et samedi 3 octobre de 10h à 12h30.

À la **Bibliothèque Anne de Gravelle** au Havre (Seine-Maritime), participez à un **tournoi de Just Dance** rythmé et convivial.
Samedi 3 octobre à 14h, sur inscription.

À Paris, les trois établissements sous la tutelle du ministère de la Culture proposent également une riche programmation :

- La **Bibliothèque nationale de France (BnF / François Mitterrand)**, institution majeure et gardienne d'un patrimoine exceptionnel et source de culture pour tous, vous invite à une visite guidée individuelle en langue des signes, à la consultation en libre accès de ses 10 salles de lecture du Haut-de-jardin, à la projection de courts métrages jeune public, à une promenade insolite à travers l'art contemporain présent sur le site et plus encore...
- La **Bibliothèque publique d'Information (BpI)**, délocalisée dans le 12^e arrondissement de Paris et sur 5 sites pendant les travaux du Centre national d'art et culture-Georges Pompidou, propose une programmation très diversifiée : projection du film de Mariana Otero au Centre Wallonie-Bruxelles ; visite guidée du site du 12^e ; enregistrement d'une émission de radio au Forum des images...

Ces deux établissements offrent un événement commun inédit, « De la BnF à la Bpi, une déambulation (ra)contée » pour découvrir autrement deux bibliothèques voisines. Entre récits d'usagers, histoires, mythes, art, architecture et botanique, La Cour des contes vous invite à une déambulation sensible, ponctuée de surprises, entre parc, passerelle et espaces de lecture. Une façon originale de franchir les frontières entre deux lieux et de les regarder autrement.

Rendez-vous à la BnF samedi 3 octobre de 15h à 16h30, pour finir à la BpI. Tout public, sur inscription.

- La **Bibliothèque de la Cité des Sciences et de l'Industrie (BSI)** offre une programmation mêlant jeux, découvertes et médiation autour des sciences et de l'alimentation dans le cadre du thème « Saveurs savantes » en lien avec la Fête de la science : espace jeux de société en libre accès, animations autour de l'esprit critique sur l'œuf, sur l'influence des écrans, atelier d'échecs, chasse aux trésors sensorielle...



NOUVELLE-AQUITAINE



© MarionVandenbroucke

Assistez à une **lecture en mouvement** à la **Médiathèque municipale de Labatut** (Landes). **L'histoire étonnante de Monsieur Butterfly** de Lucile Fabris lue par les médiathécaires et interprétée en mouvement par Anne Charlotte. Une rencontre poétique et artistique assurément ! Tout public. Samedi 3 octobre à 11h30.

La **Médiathèque Albert Camus à Marmande** (Lot-et-Garonne) vous propose de relever le **défi du 24 heures de jeux**, avec des parties en continu, pour tous les âges et tous les niveaux. Samedi 3 octobre de 17h à minuit et dimanche 4 octobre de minuit à 17h.

La **Médiathèque Les Temps Modernes** à Tarnos (Landes) vous invite à une **initiation à l'impression « monotype »** sur la faune ou flore sauvage, à la frontière entre gravure et dessin, avec l'illustratrice Marion Vandenbroucke. Samedi 3 octobre à 14h30, à partir de 15 ans, sur inscription.

La métropole Bordelaise organise sa Nuit des bibliothèques durant **Biblis en folie** avec des dizaines d'événements dont à la **Bibliothèque Mériadeck** (Gironde), un **paint ball** littéraire le samedi 3 octobre à 20h, des **lectures à voix hautes** dans les réserves le samedi 3 octobre à 20h.

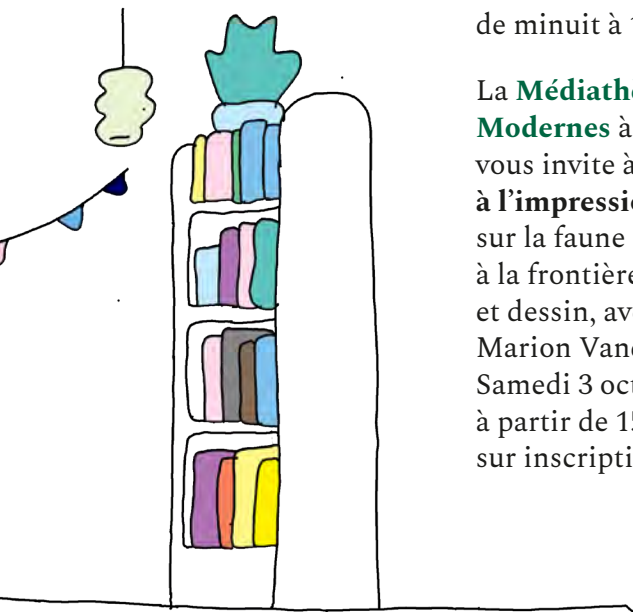
OCCITANIE



© Iris Chauveau

La **Bibliothèque Pavillon Blanc Henri Molina** à Colomiers (Haute-Garonne) propose **9 ateliers d'initiation** à la prise de vue et aux portraits argentiques noir et blanc, avec l'association Déclic. Vendredi 2 octobre à partir de 15h30, tout public et sans inscription.

La **Médiathèque William Shakespeare** à Montpellier (Hérault) vous concocte un **atelier spécial sur la cuisine moléculaire** avec Les Petits Débrouillards, dans le cadre de la Fête de la science. Samedi 3 octobre à 14h30, de 6 à 11 ans, sur inscription.



Participez à la « reading party » de la **Médiathèque Prosper Mérimée à Saint-Cyprien** (Pyrénées Orientales) : une **heure de lecture en silence ensemble**, suivie d'un échange convivial, pour tout public. Vendredi 2 octobre à 19h30.

À la **Bibliothèque du Carré d'Art à Nîmes** (Gard), trois groupes de jeunes issus de trois quartiers différents qui ont travaillé avec des journalistes vous invitent à une **session d'écoute de leurs podcasts** sur les médias et l'information. Samedi 3 octobre à 14h

Les bibliothèques de Toulouse (Haute-Garonne) profitent de Biblis en folie pour lancer leur saison culturelle avec notamment une **lecture performance** à la **Médiathèque José Cabanis** : Le lieu de la force totale. Que se passe-t-il dans la bibliothèque quand nous en sommes absents ? Quelles histoires ce lieu invente-t-il ? À partir des témoignages et des rencontres avec des lecteurs et lectrices, Jean Cagnard a écrit un texte de théâtre. Dimanche 4 octobre à 14h30.

OUTRE-MER



©Djoumoi Hinnaya

La **Bibliothèque municipale de Pamandzi** (Mayotte) vous ouvre ses portes pour **donner vie aux histoires**. Samedi 3 octobre à 8h, tout public.

La **Bibliothèque Dock socioculturel de Païta** (Nouvelle-Calédonie) vous convie au **spectacle « Correspon-dance »** qui fait dialoguer deux enfants entre la Bretagne et le Pacifique, mêlant danse et théâtre. Samedi 3 octobre à 10h, tout public (250 places).

La **Médiathèque Anne-Mousse à Sainte-Marie** (La Réunion) fait visiter aux collégiens son **fonds dédié à l'aéronautique** avec la projection du documentaire « Philippe et les enfants de Roland Garros ». Vendredi 2 octobre à 10h.



PAYS DE LA LOIRE



À la **Bibliothèque du Cloître Toussaint à Angers** (Maine-et-Loire), participez à une **séance de ricochets des mots** : adaptation du jeu Ricochet, créé par Cyril Blondel et édité chez Fip-Flap, qui articule le verbe et le jeu, par association ou intuition. Possibilité d'emprunter l'original à la ludothèque et tester l'application. Samedi 3 et dimanche 4 octobre à partir de 11h.

La **Médiathèque Saint Nicolas à Laval** (Mayenne) propose un **moment intergénérationnel autour du jeu vidéo**, entre découverte, compétition amicale et nostalgie, autour des consoles d'hier et d'aujourd'hui. Samedi 3 octobre à 10h et 14h.

Venez **tricoter ou crocheter devant un film** dans les fauteuils douillets de l'auditorium de la **Bibliothèque Gabriel-Delauney à Benet** (Vendée), lumières allumées ! Samedi 3 octobre à 10h, sur inscription (80 places).

Au **Mans** (Sarthe), les bibliothécaires du réseau de lecture publique assurent des **lectures pour les tout-petits** dans le barnum jeunesse du salon Faites lire ! durant tout le week-end, **place de la République**.



PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR



Venez **créer le meuble en carton** qui accueillera la grainothèque à la **Médiathèque Marcel Pagnol à Aubagne** (Bouches-du-Rhône). Vendredi 2 octobre à 15h et samedi 3 octobre à 9h30 et 14h (10 personnes).

À la **Bibliothèque l'Alcazar à Marseille** (Bouches-du-Rhône), les petits de 0 à 6 ans pourront participer à un **atelier scientifique et ludique sur le goût** dans le cadre de la Fête de la science. Samedi 3 octobre à 15h, sur inscription.

La **Bibliothèque-Musée Inguimbertaine à Carpentras** (Vaucluse) offre à ses abonnés un **accès libre aux expositions** pour la journée. Dimanche 4 octobre.

La **Bibliothèque Ceccano à Avignon** (Vaucluse) convie les tout-petits à partir à un **atelier-rencontre** avec Margaux Sabourin, autrice et illustratrice le samedi 3 octobre à 14h.

LES BIBLIOTHÈQUES AUSSI CÉLÈBRENT LE BICENTENAIRE DE LA PHOTOGRAPHIE !

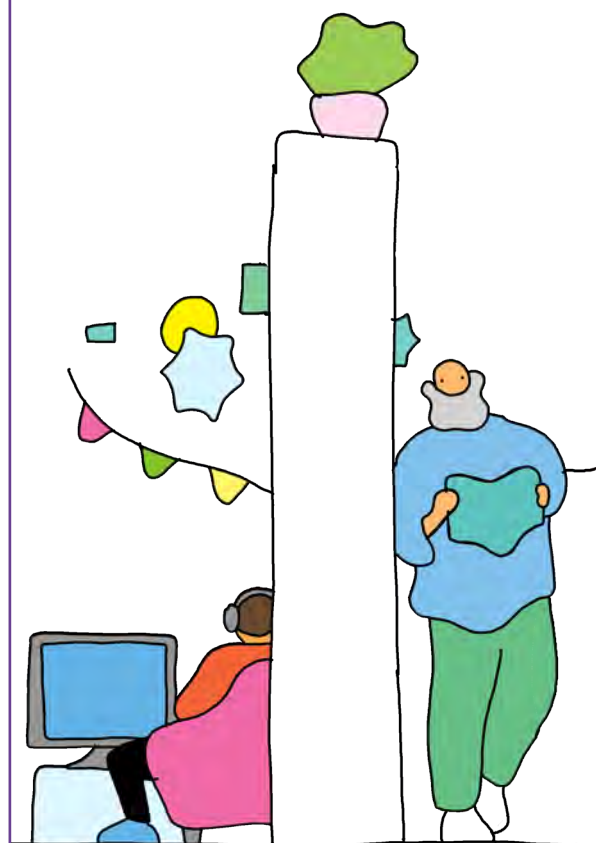
Durant le week-end de **Biblis en folie**, plusieurs dizaines d'événements sont organisés autour de la photographie : expositions, ateliers, collectes de photographies...

La photographie est à l'honneur dans les fonds des artothèques : à la **Bibliothèque d'étude et du patrimoine de Grenoble** (Isère), avec l'exposition « L'art s'emporte » inaugurée le 3 octobre et qui célèbre les 50 ans de la plus ancienne artothèque toujours en activité, à la médiathèque de Mers-les-Bains qui a ouvert ce service en 2025 ou encore à la **Médiathèque Michel Crespeau de La Rochelle** (Charente maritime) qui propose une plongée dans les collections de l'artothèque avec l'exposition « Liaison coulé et ligature », vendredi 2 et samedi 3 octobre.

Le phénomène Bookface — qui consiste à aligner une couverture de livre ou une revue avec son visage ou son corps pour créer une illusion d'optique pour ne faire qu'un avec le document — trouve son origine aux États-Unis et au Canada au début de l'année 2015, popularisé par des bibliothécaires sous le hashtag #BookfaceFriday. Le concept reprend directement le principe du Sleeveface, une tendance plus ancienne consistant à se photographier en plaçant une pochette de disque vinyle devant son visage. Des bibliothèques publiques aux États-Unis (comme celle de Burlingame en Californie) ont commencé à publier ces mises en scène artistiques et humoristiques sur Instagram et Twitter pour attirer un nouveau public. Repris par des médias comme The New York Times, le concept s'est rapidement internationalisé. En France, il a été immortalisé à grande échelle par la célèbre Librairie Mollat à Bordeaux.

Durant **Biblis en folie**, des ateliers pour réaliser ce trompe l'œil sont organisés par des bibliothèques comme à Bordeaux en Gironde à la **Bibliothèque Mériadeck**, le samedi 3 octobre à 19h, à la **Bibliothèque de Distroff** (Moselle), le samedi 3 octobre à 10h, ou encore à la **Bibliothèque Lamartine d'Aix-les-Bains** (Savoie), le samedi 3 octobre à 10h.

Le ministère de la Culture lance, jusqu'au 4 octobre, un concours photo autour de ce concept. Le public est invité à partager ses clichés de trompe-l'œil sur Instagram en utilisant le mot-dièse #BiblisEnCouverture.



Partenaires



france•tv

FRANCE TÉLÉVISIONS

France Télévisions développe une politique en faveur du livre, de la lecture et de la langue française, en étant le seul groupe audiovisuel à proposer à ses publics un accès à la culture et à la création littéraire. Avec sur ses antennes, tout au long de la journée et de la semaine, des émissions, des fictions et des séries adaptées d'œuvres littéraires contemporaines et patrimoniales, des magazines et des chroniques dédiés : *La Grande Libraire*, *La P'tite Librairie*, *Si on lisait à voix haute*, ou encore l'opération *J'aime à dire...*

À destination des jeunes publics, Okoo propose une programmation riche de films et de séries d'animation, adaptés des plus grands auteurs de la littérature jeunesse, et quotidiennement les plus petits profitent des lectures de *Yetili* !

Lumni renforce cette offre en complétant les apprentissages scolaires et au-delà, avec une nouvelle série *Les Conseils de lecture – La Caravane Lumni*, par et pour les enfants et les adolescents de 8 à 16 ans.

Le groupe renforce cette programmation par de nombreux partenariats avec des manifestations littéraires régionales et nationales, et par ses prix littéraires : le Prix Roman et le Prix Essai France Télévisions, ou le Prix BD France Télévisions – Villa Médicis, tous décernés par ses publics.

Très naturellement, France Télévisions s'associe à *Biblis en folie* pour fêter la lecture et donner le goût de lire !

www.france.tv

PHENIX

Acteur majeur de la communication extérieure en France avec des réseaux d'affichage print (Insert, Mediatables) et DOOH (Phenix Digital Street & Malls), Phenix a créé un nouveau concept d'écrans urbains dont l'ADN est fondé sur la production et la diffusion de contenus éditoriaux exclusifs et impactants au format stories.

Au même titre que Tik Tok, Instagram et Snapchat, Phenix se positionne comme la première plateforme de vidéos premium diffusées dans la rue, sur un réseau de 1600 écrans digitaux.

Phenix est également un éditeur de contenu de référence sur le web et les réseaux sociaux avec 3 médias communautaires – Topito, Être Étudiant et Les Petits Frenchies, et dispose d'une expertise unique dans la production de contenus et de leur amplification sur les trois grands univers d'audience du groupe : web, social media & DOOH.

phenixgroupe.com

LIRE MAGAZINE

LIRE MAGAZINE est une revue mensuelle de littérature fondée en 1975 par Bernard Pivot et Jean-Louis Servan-Schreiber.

C'est le magazine de référence qui décrypte chaque mois l'actualité des livres et des écrivains : entretiens, critiques, vie des idées, reportages, enquêtes... Lire Magazine c'est aussi chaque mois des extraits en avant-première, et des rubriques cultes, comme l'univers d'un écrivain, le portrait, le grand entretien, la langue française, les livres de ma vie... Mensuel éclectique, il couvre tous les types de littérature, s'adressant à un public fidèle et engagé. La rédaction partage ses coups de cœur et guide ses lecteurs parmi les nouveautés qui paraissent chaque mois : romans, essais, biographies, jeunesse, documents, beaux-livres, poche, BD... Aucun genre n'est laissé de côté !

Partenaire privilégié des bibliothèques et des médiathèques, Lire Magazine accompagne de nombreux événements littéraires, festivals, manifestations, pour transmettre à tous les publics la passion des livres et de la lecture.

lire.fr





biblisenfolie.fr

#biblisenfolie

CONTACTS PRESSE :

Service presse
du ministère de la Culture
service-presse@culture.gouv.fr / 01 40 15 83 31

Agence Langage et Projets Conseils
Patricia Ide-Beretti
patricia@lp-conseils.com / 07 79 82 30 75